



## SODOMA

EL NUEVO ESPECTÁCULO DE LOBATO & ROJAS  
SE ESTRENA EN EL 41º FESTIVAL DE OTOÑO

Estreno:

### 41º Festival de Otoño

16 y 17 de noviembre, Sala Mirador

[Enlace](#)

### FICHA ARTÍSTICA

- Dramaturgia: Julio Rojas
- Dirección: Aarón Lobato
- Intérpretes: León Molina, Jon Muñoz, Julio Rojas y Hornella Góngora
- Espacio sonoro: Brenda Sayuri y Rubens Allan (L\_A\_B Music Production)
- Diseño de Iluminación: Diego Domínguez
- Diseño de video escena: Julieta Segura
- Diseño de escenografía y vestuario: Lobato & Rojas
- Confec. de vestuario: Nuria Fernández Tascón
- Fotografías: Adria Bosch
- Asesoría de dramaturgia: María Velasco
- Asesoría de Shibari: Madrid Ropes
- Ayudante de dirección: Pablo M. Bravo
- Ayudante de producción: Amanda R. García
- Dirección de producción: Julio Rojas
- Una producción de Lobato & Rojas y El Quicio del Alféizar S.L./ Ángel Martínez Roger

Con el apoyo en residencia de P.I.A.D (21 Distritos), Sociedad Cervantina y Festival de Otoño

**Sodoma** es el cuarto espectáculo de **Lobato & Rojas**. Se trata de un proyecto de temática LGTBQ+ seleccionado por el **Festival de Otoño** para su estreno en la 41ª edición.

Aarón Lobato dirige el texto de Julio Rojas, que reflexiona sobre identidad homosexual reescribiendo el mito bíblico sobre la destrucción de Sodoma. La propuesta establece un diálogo entre el teatro confesional, la dramaturgia contemporánea y disciplinas artísticas como el Shibari o la cultura Drag.

Para el reparto apostamos por el talento de dos jóvenes intérpretes, **León Molina** y **Jon Muñoz**, que junto al propio **Rojas** y la drag **Hornella Góngora**, son los protagonistas del espectáculo.

El espectáculo, seleccionado por la **Red de Teatros de la Comunidad de Madrid**, se estrena los días **16 y 17 de noviembre en la Sala Mirador**, y con estas funciones celebramos la visibilidad que un marco como el Festival de Otoño concede a nuestra compañía y a nuestra obra, pues **Sodoma** es una pieza que habla sobre el orgullo, la identidad, la memoria y la vivencia del colectivo LGTBQ+.

### SINOPSIS

Dos ángeles -caídos- llegan a Sodoma con el mensaje de la inminente destrucción de la ciudad **«por los vicios y pecados contra natura que allí se cometen»**. Solo se evitará el castigo divino si encuentran en Sodoma «a algún hombre justo».

Al reflejar su historia con las Sagradas Escrituras, **El Autor** se encuentra ante un claro bloqueo creativo y existencial: tiene vivencias que contar, pero pudor para contarse... **«¿Soy yo un hombre justo?»**, se pregunta El Autor.

Nacido en los últimos años del siglo XX, ÉL se identifica como **homosexual** y afirma no haber sufrido en exceso por su condición. Pero desde el momento en que recurre al mito bíblico sobre identidad homosexual, es cuestionado por sus propias creaciones **sobre el significado de Sodoma hoy, para ÉL**.

### CONTACTO, ENLACES Y RRSS

*Si deseas asistir a las funciones como prensa o como programador/a, puedes escribirnos al correo o teléfono aquí indicados:*

#### Lobato & Rojas

Móvil: 618 726 142

E-mail: [correo@lobatoyrojas.com](mailto:correo@lobatoyrojas.com)

RRSS: [@lobatoyrojas](#)

#### Enlaces de descarga

[Dossier](#)

[Imágenes](#)

[Teaser](#)

[www.lobatoyrojas.com](http://www.lobatoyrojas.com)

